

JANVIER MARDI 17 À 10H ET 14H15

CINÉ CONCERT durée 35 mn

TARIF 6 € SALLE RABELAIS

© Leïla Mendez et Sophie Laloy



MATERNELLES
toutes sections

ELLE EST OÙ LA LUNE ?

Écriture, réalisation et composition **Leïla Mendez** et **Sophie Laloy**

Textes et chansons extraits de « Cent Phrases pour éventails » de **Paul Claudel**

L'HISTOIRE

C'est l'heure d'aller dormir... Une grosse lune nacrée brille au dehors. Dans sa chambre, une petite fille, Aka, joue à faire voler des ombres sur son mur... Aka s'envole, libre, cap sur la lune. Son voyage la transporte au-dessus de contrées toujours plus colorées où d'étranges personnages échappés des poèmes de Paul Claudel parsèment sa route et la guident.

L'UNIVERS ARTISTIQUE

Il s'agit d'un film d'animation réalisé à partir d'ombres chinoises filmées sur des calques de couleurs ; ce procédé marionnettique est inspiré des premiers dessins animés. Deux musiciennes bruiteuses accompagnent avec humour et poésie le périple d'Aka, en projetant sur grand écran des figurines noires qui évoluent sur des fonds aux multiples couleurs.

LA RENCONTRE DU CINÉMA, DE LA MUSIQUE, ET LA POÉSIE DE CLAUDEL

Sophie Laloy, compositrice, et Leïla Mendez réalisatrice et ingénieur, collaborent au cours de nombreux concerts de chansons jazz et musiques improvisées. De leur complicité musicale naîtra le désir de créer des spectacles pour tout petits.

Dans « Elle est où la lune ? », la rencontre avec les poèmes de Paul Claudel est le déclencheur. Leïla Mendez met en musique les haïkus en créant un univers musical, sensible et onirique. Sophie Laloy les met en formes, pures et simples, à l'image des haïkus de Claudel. Ensemble, elles donnent ainsi vie à ce petit bijou audio-visuel.

THÉMATIQUES

Éveil musical, le film d'animation, les haïkus.

*Formes graphiques simples, matière sonore épurée, ce ciné-concert est une œuvre collective, complète et riche. **TTT TÉLÉRAMA***